

# 北京大學日刊

第六百四十三號  
今日出版一版  
地址 北京大學第一院  
電話 東局一千零七十二號  
廣告費 每份一角五分  
內郵費不取  
用五號字七日以內每字八厘一月  
以內五厘長期面訂五十字起碼封  
面中縫加印

(目要日本)  
▲美術的起源(九續)  
▲旅行採集記(第十一册)(十六續)  
▲郵務生章(二續)

## ●墨經註義上編出版廣告

近著墨經註義上下編先出上編共印五百部有四百部交北京大學出版部發售每部定價大洋八角外埠函購另加寄費四分書出無多欲購者請速至該處購取可也俟上編售罄即印下編以冀研求墨學者之厚望葉瀚謹白

## ●新聞學研究會啟事

本屆會員選舉證書、刻已辦就。請會員諸君、自本日起、駕臨本校日刊課領取可也。  
九、六、二十三。

## ●北京大學教職員會總務會議啟事

敬啟者本會進行事務署有籌畫茲經本會議決準於本月二十七日星期日午後四時在本校第一院三十六教室開委員大會公同討論務祈 委員先生撥冗準臨列席為荷如有提議案件務請於二十五日以前送交本校第一院信侯先生收交本會議以便印刷及編製議事程序此布 公祺此致  
朱希祖 李大釗 林樹 周同慶 馬叙倫 馬寅初 丁惟賢 何杰 徐寶璜 陳大齊 馮祖荀 何育杰 俞同奎 蔡元培 岳紹武 陳翊忠 黃世傑 王秉善 沈尹默 陶履恭 陳世璋 溫宗禹 吳繼哲 馬裕藻 蔣夢麟 胡春霖 黃右昌 鄭陽和 朱錫齡 胡適 張大椿 鄭義仁 姚懌 許文瑛 劉鉅錕 諸位委員先生

敬啟者本會會員蔡子民先生陳百年先生韓志勳先生又本校外國教員卜思先生來月均有歐洲之遊茲經本會議決於本月二十八日(星期一)午後四時在本校第三院大禮堂開本會全體會員歡送茶話會屆時務祈 撥冗列席以資暢叙而抒離緒專此布請 公安  
九、六、二十三。

## ●音樂研究會啟事

敬啟者前次大會有人提議每年舉行園遊會若干次業經通過本屆考試將畢亟宜舉行以資歡叙特定於本月二十七日(星期日)晨七時在中央公園園來今雨軒後茶亭內舉行所有男女會員諸君願意加入者請於二十四日兩日午後四至六時到本會事務所簽名

## ●平民教育講演團通告

前本校校長召集本團總幹事和平民校教職員開會、介紹本市口地方服務團、希望吾們加入共襄盛舉。但本團因注重個人自由起見、只承認由各團員自由加入、不以團體名義強迫加入。茲特通告各團員。務望本其救世為民底素願、作協同服務底進行、並體念校長介紹底好意和該團希望底熱情、多多加入。予以幫助、如各團員認定加入、請於接到本團通告書時、立即來函本團事務所報名、(不遲不得過本星期)以便彙交。事關社會改造之初步、想各位斷不至于漠然淡視呵！入團說明書、見二十四日本刊。

## ●新知編譯社啟事

一、本社因學潮影響、久未開會、各社友編譯成績、亦未能報告到社。茲值暑假在週、特定於六月二十七日(星期日)下午二時、在本社開全體大會、討論一切。屆時務乞惠臨為盼。  
二、現有上海某書局願承印本社書籍、並願出相當報酬、已有成平君與之接洽。該書局請本社提出條件、此事亦于本期開會取決。社友如有意見、亦希於是日提出。  
三、本社現擬增加社員、凡本校同校對於某種學科有專門之研究、贊成本社宗旨、自願加入者、請於七月一日以前函達北京益世報館成中君、當即訂明接洽。

## ●周樹啟事

國文系二年級同學兄等本學年中古文學史講義已經印好請趕緊到講義室簽名領取為盼專此敬請 時安  
九、六、二十四。

## ●欲學日文的注意

現在研究日本的一天天的多、日文的研習自然更發要緊。我們想利用暑假的工夫、來研究研究。大概每天是研究二時、公請教師教授。每人學費每月二元。時間大家商定。要學的請到西齋號房簽名、快些。將來上課地點在本校第一院。  
發起人 羅敦偉 楊人杞 樹榮 同啟

## ●陳君亮中追悼會籌備處啟事

敬啟者：陳君亮中、字宗五、本年五月十七日病故於德國醫院。平生著學、一旦云亡、停柩幽庵、輓輓其地。同人等情同桑梓、更深踴躍之悲。爰定於陽曆七月一日下午一時在慶慶胡同西會館內開會追悼、藉謝英魂。屆時深望惠臨、共申哀感。如蒙賜以輓章、請先期交北京大學第二宿舍舍梁文瀾處、或後青廠廣西三館黃萬華處、或慶慶胡同西會館南院陳祥輝處為禱。此啟。  
發起人 容縣 留京 同人同啟  
梧州中學留京同學會同人同啟

## ●北大廣東同鄉會通告十七

本屆同鄉錄、已由本會印就、分送會員諸君、以交會費入會者為限。除教員及住齋舍諸君已寄送外、其餘以不知住址、無從寄交、請速至北池子中間路四六十三號廣東同鄉會領取為禱。(每日以午十二時至一時下午六時至七時來取為宜)



## 本校布告

### 庶務委員會啟事

本委員會於本月二十六日(星期六)午後三時在本校第一院行政各委員會會議室(即總務處)開第十次常會務祈 委員先生列席爲荷

九、六、二三。

### 第二院研究所閱覽室啟事

李棲鵬、張金品、王繼曾先生鑒：暑假期近、本閱覽室急待清理各項書籍。先生由敝處借去各書、請即繳還、是爲至盼。

## 本校新聞

昨日上午日本前修道中學校長江藤榮吉、與京都帝國大學上野育英會留學生、佐藤廣治二君、來本校參觀、由詢問處導往圖書館及各教室、遊歷約二小時、後又往出版部購本校二十週年紀念冊二部始辭去。

## 講演錄

### 美術的起原(九續)

蔡校長在學術講演會演講

他們工作的程度、大約有許多形式、是受材料的限制、所以初初止有直線或圓曲線。看澳洲人畫的弧線、大的比小的勝一點兒。我們要是用一種獸牙或一片蛤殼、或一片有條的石塊、在木頭上試刻形學的圖案、就知道孤線的難處。羅德爾氏說、現代的一切美術都不能不受工作法的限制、這個例也可適用到初民的美術。

圖案裡面、本來有動物與人的形狀、但他的主要目的是裝飾、不在描寫實物。由此進化、有專爲描寫實物的美術、就是圖案。

歷史以前的遺物、在法國南方多爾多涅(Dordogne)山洞中發見的很有幾件使使時代的圖案。

在石的骨的工具中間、有幾件鹿角刻成的動物。

像野馬、又像馴鹿、又像山羊、又像野牛、辨不出來。最工的、是一具鹿角形成的匕首、刻一隻

跳躍的鹿在上面、竟不弱於與現代的彫工。據內行人說、鹿角是止有新鮮時可以彫刻、那麼、刻的人、一定最古的時候在這發見的地方生存的。

有些人是假的、因爲這種美術、似乎與那時候的文化不相稱。但是許多旅行家、在現時代親見未開化的民族、間有描寫自然物的天才。與文明人相等的

澳洲土人、在歐人文明史與人類學教科書上、遠當他是平人的。千八百七十年佛埃開(Forde)氏在倫敦的人類學會說道：「澳洲土人畫的人、要不是他們在一部分、如頭部、特別放大；那就

不能與他種物品分別了。」那時候沒有人反對。

那知道三十年前、即千八百四十年頃、格拉衣(George Gray)已經在澳洲西北方幾個山洞裡、發見土人的壁畫。他在斜面黑壁上、用白色畫一個人的上半截。頭上有帽、帶著紅色的短線、恐是

一種特別的首飾、與北方人跳舞時戴的一類。面上畫的眼鼻很清楚、其餘都缺了。口是澳洲人從來不畫的。面色是白的、眼圈是黑的。又把紅線黃

綫描他的外廓。兩隻垂下的手上畫出指頭。身上畫了許多細綫、或者是髮痕、或者是皮衣。在這個人的右邊、又有四人成隊。看他畫土神情的柔媚、大約都是婦人。這四人都注視他左邊的一個

人。他們上頭都戴著深藍色的首飾。內中有二人是帶髮束的。有兩個是一樣的衣服。有一個是帶腰帶的。四個人的面上、是各有各的神情。但都是沒有口的。在頂上又有一個長圓形的圖案、用

藍白兩綫界作兩半。用紅色畫一袋鼠、并有矛頭等。在這圖案相近、又用紅色畫一個人、肩上有

一袋鼠。此外還有些人與動物的像、都是拙劣的。在第二洞中、畫二側面的人頭、長二尺、寬十

六寸。他的耳畫得不好、但全體看起來、確是蠻人的肖像。最可驚的是第三洞、主要的是一個人像、長十尺六寸。自額以下全用紅色外圍著

、僅露手足。頭外面是用圓形的巾子圍著。這個象是用紅黃白三色畫的。面上止畫兩眼。頭巾外圍界作許多紅綫、又彷彿寫上幾個字似的。

司多克(Stokes)在堆普司、伊爾蘭(Depuch Island)尋見一所森林的小島、彷彿圖象的圖博館

。在壁壁上刻了許多浮彫。是沙魚、犬、甲蟲、螃蟹、袋鼠等像。也有人的像、是持鎗持盾的戰士、但不及動物像的工。在下層太里亞海灣

(Carpana)的卡斯末島(Cap. York)有一洞、洞中白壁上有用紅黑兩色畫的袋鼠、貳頭、犬等。有

一個袋鼠後面、跟了三十二個人、第三人是拿劍的、他的象比別人加倍大。在西北海旁的克拉

克島(Caracas)的壁上、有沙魚、貳頭、海參、海星、棍、船、袋鼠、犬等像一百五十。均先用紅

色填底、再用白色畫的。泰伊羅氏、(Norman Taylor)在卡赫、約克半島上(Cap. York)發見壁上

的畫象、是用紅色鈎外廓、用白色填滿的。惟有一個人象、這兩色外、又用黃色作點。又有幾個

貳頭、他的外廓是刻入的。在西得奈伊(Sydney)相近的崩氏(Bandi)亦有人與魚的刻象。盎迦斯

(Angas)所記的、在耶克孫港(Jackson)有袋鼠、沙魚、盾、射具、等刻象。又有科羅波里跳舞

人的象。加爾蘭(Gallant)所記的、在波太尼、拜伊(Bolany Bay)耶克孫港與內地、有許多魚、

鳥、蜥蜴(蜥蜴尤大)、盾、武器等刻象。也有人的象、有一個婦人的象、在一個土丘頂上的繪壁

上。

司米脫(Buch Smyth)曾發表一種澳洲土人的畫、是特維爾湖旁(Tyrell)小舍屋頂一部分。彼

等在烟煤塗黑的木料上、用指甲作畫。畫的最低部分、有樹所圍的池沼、右邊是歐洲旅人的

石屋。相近爲土人科羅波里跳舞會。會的左方蹲著些唱歌與拍的女子。相近是許多看客。外面



又是幾隊、用界綫分開的。左邊、在一個圓圈裡、面、有兩個持斧的人、迫近一條蛇。中間、有一個土人坐了小船追一隻水鳥。右邊、是茂木所圍的池沼有兩島、拍浮著。池沼的那面有森林、林下有一土人立著、臂上携有武器。旁邊蹲了一個人、在那裡吹簫。在這兩個人旁邊、有許多武器與用具。最高的一層、是幾株樹、平地有許多動物、樹與動物、都畫得很工。左邊有一株高的橡樹、有一個土人用斧頭助力。正在攀登。還有些蹄的袋鼠、蛇、鹿、鹿、又有一蛇正在上行。都畫得可驚的確實。比這個畫還要可驚的、是一個土人的鉛筆畫鋼筆畫。他是從一個歐洲旅行人得了這種材料。是否受過歐洲人的教育、是不能斷言。他的起草、是不受模型、也不用路圖。他那第一幅的上方、畫的武舞、舞的人都拿著盾棍、投擲具。其次是普通的科羅波利跳舞、左邊都是飾東葉的舞人、右邊是山小片高地、女樂隊正在唱歌。有一樹蔭在上頭、樹上有一鳥。下方是兩個獵象。一個土人在小船用矛刺一魚。三個獵人、用一大束灌木遮蔽著、去追四個鹿。這三個人是很注意的、有適當的差別。——他那第二幅的主要畫、仍是科羅波利跳舞會、他用表示特性的手段、畫上兩個旁觀的獸人。過去就是平地、有兩所房屋、屋頂是尖的、且有煙筒。——都是獵人的狀況：第一個、拿了斧迫近一個水鳥。第二個、在小船上刺魚。第三個、在小船上追水鳥。第四個、用擲鎗投向一對鹿。他差不多都用影像畫的方法、用黑綫描出勻整的外廓、

但是很能形容。這個畫的人、是一個青年的土人、他也常常用斗殼片、或獸牙在本地上刻圖象與土人盾上棍上的圖案一樣。而米脫又尋得木製的墓碑、刻著很清楚的圖象。上方是五個人、怕是死人的朋友。其次是鹿、袋鼠等動物、又次是似人非人的形狀、最下是三個裸體的人形、要是獵人。

(未完)

### 旅行採集記第十一冊

(十六續)

鍾觀光教授

七月二十五日 早雨午後晴 26度  
由河洲返東興

六時、收拾行具。又至後山觀黃藤、索得其花、攜歸製之。前聞後山農家栽有砂仁、項君允派人同去採取。因於八時往訪、擬於採得後即動身。既至項宅、而天又雨、遂由黃工獨往。余與項君叙話作別。項君言其兄鏡清君、擬於數日後由北海赴滬、甚盼余與同行、可否不由防城而由北海。余念替為東道、即當盡招待之義、因囑語之。既至九時、黃工下山、言所載砂仁今已萎死、惟採得八角花而歸。時雨又未已、復縱談良久。十一時始歸。項君炊玉蜀黍粥以供、食已辭歸。而余付担力不足、項君又惜以數毫而別。竊念此日登程、實南行回航之始點。即此年餘、縱橫萬里、無日不在進行中、今後趨向滬濱、無日不在歸納中也。余年五十二矣、執此勞役、本為意外之事、而任大責重、一旦卸除、尤為愉快。又平昔

勤慎將事、苟為生計、無往不可、於個人得失、絕無關係。惟此錫區環境、生物滋多、所欲研究之問題、積壓胸中、亦復與長意遠、未竟而罷、不無可惜。沿途與黃工談論、不覺凄然。由河洲往東興、本有一途。一、東出廟山口、與泰時水道平行、是白低路。一、名高路、則在西蓋諸山谷中、須登涉數嶺而後至也。余為開闊眼界、特就高路行。路尚寬廣、惟雨後濕潤、兼有數處險阻、必須徒步。山既卑陋、又多蘆葦、所見植物、類多常品。惟谷道幽寂、空氣清涼、殊覺體爽。凡三十里。三時三十分至東興。補兒張君則俱往項君別業中、是為華堂先生先時指定、俾余等寄棲者。其兄鏡清君、即在此室休養。雖市中、而雅潔和村舍。且係洋式建築、光綫充足。入見鏡清君、補兒遞上滬滬二函。一為伯岩君書。一為錄兒書。言同鄉馬幼漁君為北京教員會代表、赴杭留察、曾過館中一叙、謂蔡先生已允復職、不久可以北上。且京校已匯二三兩月公費、及五月分薪金(共七百五十四元)云云。似此、則於余之大計、又須改變方針、不能不亟作雲南之行。四時洋務局鄧先生來訪、遂與同去向采臣先生商議一切。因此行留滬多時、愈速愈妙。但以張君抱病新瘳、須與休息。由采公計算、則謂法蘭海防郵船、以今日開往、須至二十九日纔開。適距三四日、可以佈置一切。其途費、每人約三十餘元、須換法幣往。若至老街、又須改換雲南銀幣、方能通行。又辦理護照、不必照相、但須開具年貌身材、俾作憑證。至海防官署、可徑往老街、不必再轉河內、以節時費。而明日有暇、尚可向竹山一行。竹山距此三十里、以舟往、以步歸。一切議定、遂即歸寓。念鏡清君本期與余同伴、茲則勞燕分飛、又違風諾。因與筆談良久、告以滬地諸事、使知趨避。又作書與華堂君、告以行止。

九時、記載途中所採來竹桃科植物、至十一時睡。

七月二十六日 晴 30度  
東興

六時起。因法國護照須記明身材長短。八時以米特尺量定、携往朱先生處、并託其兌換銀幣。現時法幣市價、因購辦棉花、逐日騰漲、每百元須貼水二十一元。以存件交付訖、九時歸寓。以餘事尚多、暫停竹山之行。作書與程雪公、陳範公、及亞兄。十二時、又取護照記其花部、至三時始畢。接得兄錄兒二函及謝君所寄事公碑、是為朱先生轉寄那良者、今日始退回也。椿兄謂蔡先生雖未校、而其所辦教授會仍能維持有效、勸余以大學公函為進退、不必以蔡先生之去留為進退也、言亦有理。但未知余之職務極苦而難見效、非知我如蔡公者、亦不欲輕負其責耳。

(未完)



▲音樂研究會演奏會賬目報告

(甲)入場券總目(另有詳細賬目附總賬目後)

共收入場券一千二百張

付全價券一百七十一張

付減價券一百七十四張

付贈券二百八十六張

共付出券六百三十一張

應剩券五百六十九張

實存券五百六十二張

五百四十二張存楊昭恕處

二十張存章鐵民處

(附注)共計付出和實存只一千一百九十三

張、尚漏七張之數、全由楊昭恕一

人負責因黃季二君代經「付出券賬

目、十分清楚、而忽以初次經理賬

目以致發生錯誤、然又不欲設法彌

縫、特據實報告焉。

(乙)款項總賬目 (另有詳細目當附總目後)

(子)收款總賬

(一)校中整款 四十元

(二)券價收入 二百五十八元

(三)臨時收入 十六元

共收款三百一十元

(正)付款總賬

(一)籌備用款

一百八十一元四角

(二)開會時用款

三分五厘

(三)開會後及贈用款

六十六元三角二分

(四)開會時用款

二十元零七角

(五)開會後及贈用款

二釐

共付出二百六十八元四毛五分七

厘

應存洋四十一元五毛四分三厘

件

專

郵務生章程

Chief Yu-wu-sheng, A, after two years	\$ 100.00.
B, "	\$ 90.00.
C, "	\$ 80.00.
1st A, "	\$ 75.00.
B, "	\$ 65.00.
C, "	\$ 60.00.
2nd A, "	\$ 54.00.
B, "	\$ 48.00.
2nd Yu-wu-sheng, C, after two years	\$ 45.00.
3rd A, "	\$ 42.00.
B, "	\$ 36.00.
C, after 13 months	\$ 33.00.

4th	A, "	\$ 33.00
"	B, "	\$ 30.00
"	C, "	\$ 27.00

Candidat Yu-wu-sheng . . . . . \$ 24.00

(13.) Advancement of Yu-wu-sheng to Clerks class, — Yu-wu-sheng who by their ability and conduct have proved themselves worthy of advancement are allowed to compete at the periodical examinations for Clerks rank.

(14.) Assistants class, — Clerks above the rank of 4th Clerk, B, and below the rank of 1st Clerk, C, may compete at the annual examination for advancement to the rank of Assistant.

(15.) Ranks and pay of Assistants, — The following are the ranks pay of the Assistants class: —

圖書館登錄室第一部布告

◀下列雜誌上星期到館▶

名	冊	卷	號	總號	出版月	冊數
民心		1	28		6 12	1
六合雜誌		40	6		6 1	1
外事評論(贈)		1	1		6 5	2
浙江教育月刊		3	4		4 20	1
時事旬刊		2	16		6 11	2
司法公報				121	5 31	1
司法部歷年辦事情形概略(司法公報附送)						1
山西教育公報				59	6 15	1
建設		2	5		6 1	1
北京高等師範週刊				104	6 13	2
東京物理學校雜誌				343	6 8	1
理學界					6 1	1
新中華(週年紀念號)		2	5		5 15	1
地學雜誌				119	5 25	1
京師學務局教育行 月刊		1	5		3 12	1
民心		1	28		6 12	1
少年中國(贈)		1	11		5 15	1
哲學雜誌		35	400		6 1	1
中華農林會報				7	5 1	1
社會問題研究				16	6 1	1
來復				07	6 13	2
谷音		5	4		6 1	1
新婦女		2	5		6 1	1
制作		3	6		6 1	1
新村		3	6		6 1	1
哲學研究				51	6 1	1
市政通告				27	4 30	1
International Conciliation				48	3	1

圖書館登錄室第三部布告

本館茲承

冊

鍾少梅先生惠贈	
工人實錄	1
北海遊記	1
陸懋德先生惠贈	
所譯 戰後教育論	1
警察廳惠贈	
警務一覽表	227
海軍部惠贈	
海軍統計年表(元年至四年)	4
海軍法規	1
海軍大事記	1